涙そうそう
作詞：森山良子　作曲：BEGIN

古いアルバムめくり
ありがとうってつぶやいた
いつもいつも胸の中
励ましてくれる人よ
晴れ渡る日も　雨の日も
浮かぶあの笑顔
想い出遠くあせても
おもかげ探して
よみがえる日は　涙そうそう

一番星に祈る
それが私のくせになり
夕暮れに見上げる空
心いっぱいあなた探す
悲しみにも　喜びにも
おもうあの笑顔
あなたの場所から私が
見えたら　きっといつか
会えると信じ 生きてゆく

浮かぶあの笑顔
想い出遠くあせても
さみしくて　恋しくて
君への想い　涙そうそう
会いたくて　会いたくて
君への想い　涙そうそう

見上げてごらん夜の星を
作詞：永六輔　作曲：いずみたく

⭐見上げてごらん　夜の星を
小さな星の　小さな光が
ささやかな幸せを歌ってる
見上げてごらん　夜の星を
ぼくらのように　名もない星が
ささやかな幸せを祈ってる

手をつなごう　ぼくと
追いかけよう　夢を
二人なら苦しくなんかないさ

⭐繰り返し

川の流れのように
作詞：秋元康　作曲：見岳章

知らず知らず　歩いて来た
細く長いこの道
振り返れば　遥か遠く
ふるさとが見える

でこぼこ道や　曲がりくねった道
地図さえない　それもまた人生

ああ　川の流れのように
ゆるやかに　いくつも時代は過ぎて
ああ　川の流れのように
とめどなく　空が黄昏に染まるだけ

生きることは　旅すること
終わりのないこの道
愛する人　そばに連れて
夢探しながら

雨に降られて　ぬかるんだ道でも
いつかはまた　晴れる日が来るから

ああ　川の流れのように
おだやかに　この身をまかせていたい
ああ　川の流れのように
移りゆく季節　雪どけを待ちながら

ふるさと
作詞：高野辰之　作曲：岡野貞一

うさぎ追いし　かの山
こぶなつりし　かの川
夢は今も　めぐりて
忘れがたき　ふるさと

いかにいます　父母
つつがなしや　友がき
雨に風に　つけても
思いいずる　ふるさと

こころざしを　果たして
いつの日にか　帰らん
山は青き　ふるさと
水は清き　ふるさと

弦楽合奏団“NOTO”の 奥能登巡回コンサート 2026

2026年8月21日(金)～23日(日)

能登町
- 三波公民館
- コンセールのと
- 小木公民館
- 松波公民館

輪島市
- 町野公民館
- パワーシティ 輪島ワイプラザ
- 三井公民館

主催：第 2 回 被災地応援 「奥能登巡回コンサート 2026」実行委員会
共催：弦楽合奏団“NOTO”、三波公民館
後援：石川県、能登町教育委員会、輪島市教育委員会、北國新聞社、NPO 法人公共政策調査機構
特別協賛：Axvircle 株式会社、XM 株式会社
協賛：株式会社エアドッグジャパン

能登町・輪島市のみなさまへ

こんにちは！
私たちは、普段は東京・世田谷区でクラシック音楽の演奏を楽しんでいるアマチュアオーケストラのメンバーです。昨夏、「能登の皆さんを元気にしたい！」という思いから、有志がボランティア・グループ「弦楽合奏団“NOTO”」を結成し、能登町・輪島市の8会場で3日間にわたりコンサートを開催いたしました。
ありがたいことにコンサートはご好評を得ましたので、今年もまた巡回させて頂くことになりました。
「NOTO」はイタリア語で「南風」という意味があります。皆さんに心地よい風が吹き抜けるような、素敵な時間をお届けできるよう精一杯、演奏いたしますので、お楽しみ頂ければ幸いです。

弦楽合奏団“NOTO”メンバー一同

プログラム

1　ブランデンブルク協奏曲 第5番＜短縮版＞　（J.S バッハ）
2　G線上のアリア　（J.S バッハ）
3　バレエ『くるみ割り人形』より「花のワルツ」（チャイコフスキー）
4　アイネ・クライネ・ナハトムジーク　（モーツァルト）
5　ノクターン　（アザラシヴィリ）

✦·✦楽器紹介コーナー✦·✦

6　涙そうそう　（BEGIN）
7　見上げてごらん夜の星を　（いずみたく）
8　川の流れのように　（見岳章）
9　能登はいらんかいね　（猪俣公章）
10　ラデツキー行進曲　（J.シュトラウス1世）

共演　楽団ぴ～ひゃらさんからひとこと

私達は三波公民館のサークルとして８名で活動しています。
始めた頃は譜面も読めませんでしたが、根気よく練習し今ではいろいろなところへ演奏しに行っています。

コンサートへの想い

第二の故郷・石川の皆さまに、今年も音楽をお届けできることをとても嬉しく思います。

能登を思いながら選曲・練習を重ねました。音楽を通して、皆さまと楽しいひとときを過ごし、新たなご縁が生まれることを願っています。

昨年感動した能登の美味しい食べ物やお祭りにも、今年また出会えることを楽しみにしています。

昨年の「また来ます」の約束が実現し、皆さまと再会できることを心から楽しみにしています。

能登は主人の故郷・金沢がご縁で、新婚旅行でも訪れた思い出の地です。この大切な場所に再訪できることを楽しみにしています。

普段の顔

- 「明るく、楽しく、仕事はキッチリ」

- 下北沢のバーゴリラでお酒を作り、スマホ将棋で暇を潰してます。
- 会社員、翻訳、ストレッチ、植物
- 仕事はテレビのコメンテーターや政策研究機関の代表等です。
- 週末はヴァイオリンでオーケストラ参加を楽しんでいます。
- 旅行は好きですが、荷造りが苦手です。
- NPOでのIT支援、コーチング、筋トレなどに励んでいます！
- 普段は経理の仕事をしています。漫画とゲームが趣味で、休日は家でのんびり過ごすのが好きです。

- 月一回犬連れで大阪と東京を往復する生活に慣れてきました。
- アンサンブルを組んで高齢者施設に訪問演奏をしています！
- 普段は病院で働きながら、休日は音楽と写真を楽しんでおります。
- 3月に定年退職後、80%以上趣味の音楽(様々な楽器演奏等)三昧です。
- 島根育ちで今は東京で働いています。カレーが大好き！
- 平日は会社員として、忙しく働いています。
- 趣味はチェロと、約20年続けている読書会や体操教室です。

メンバーに聞いてみた！

パートの魅力

ヴァイオリンⅠ

- 高音域
- 明るく華やか
- 力強くかつ繊細
- 豊かなメロディーを奏でる

ヴァイオリンⅡ

- 中～高音域
- メロディーも伴奏もこなす万能選手
- 高音と低音をつなぐ架け橋

ヴィオラ

- 中音域
- 温かく渋い
- 地味だけどかっこいい
- 内側から響きをつくり、変化をもたらす

チェロ

- 低～中音域
- 人の声の様に深く温か
- 艶やかに歌う
- 支え役にも主役にもなれる